



EDITORIAL

Página 1.

CASA ENCENDIDA.

- Jorge Riechmann: "Jornada de puertas abiertas". Página 2.
- Luis Antonio de Villena: "Hermenéutica". Página 4.
- Luis Alberto de Cuenca: "La cómplice del crimen". Página 5.
- Belén Reyes: "Sin piel. Expuesta", "Mi amor cambia de rostro", "Vendrán milagros sabios...". Página 7.
- Joaquín Benito de Lucas: "El búho". Página 9.
- Ezequías Blanco: "Examen". Página 10.
- Ana Merino: "El hombre que sabe a chocolate". Página 11.
- Juan Antonio Olmedo: "El nombre de las cosas". Página 12.
- Rafael Morales: "Plenitud del sonido". Página 13.

CARNE DE MEMBRILLO

- *Un poema de Essex Hemphill* por Aránzazu Oteo. Página 15.
- *El humilde poeta* por Alfredo Arias. Página 19.
- *Escribiendo la lectura: Don Quijote, poeta* por Isabel Castells. Página 21.

HADA CIBERNÉTICA.

- *El Rincón del haiku* por Luis Corrales. Página 29.
- *Colecciones de poesía en la red* por José Gabriel Moya. Página 32.
- *Dos recursos digitales de lectura y escritura poética* por Juan Antonio Cardete. Página 34.

LOS POEMAS DEL MEMBRILLO.

- Inédito adolescente de Lorenzo Silva. Página 36.
- José Antonio Cartán: "Veo el chocar de dos mundos". Página 39.
- Colegio F. García Lorca de París: "Los sentimientos". Página 40.

Dirección: Juan Antonio Cardete.

Consejo de Redacción: Rosa María Aradra, María Jesús Díaz, J. Emilio López-Carrasco, Julia Morillo, José Gabriel Moya, Nina Hernández, Aránzazu Oteo, Joaquín Tafur.

Ilustraciones: Fotogramas de *El sol del membrillo* (Víctor Erice, 1992), cortesía de Víctor Erice, María Moreno y *Rosebud Films*. Dibujos de Alfredo Arias, Saúl Cámara y F. Javier Martín Martín.

Portada: *Santuario*, de Alfredo Arias.

Edita: I.E.S. Antonio López García.
C/Arquitectos, 39, 28903 (Getafe).

Imprime: Xiana Color Gráfico.

DEP. LEGAL.: M-50435-2003.

I.S.S.N.: 1697-0594.

Diciembre de 2003. Número 1.